

*Rolul nostru, al celor care ne-am ales datoria de a face să cânte inimile celor mai tineri și de a-i face să îndrăgească meseria de a fi profesor, dascăl într-ale muzicii pentru generații de copii din învățământul general este – din zi în zi – mai complex.*

*Deoarece specializarea Facultății de Muzică este una vocațională – profesor de Muzică îi impune o dreaptă „recitare” a datelor personale atunci când te îndrepti către ea: nu poți bate la porțile acestei facultăți dacă nu ai drag de carte, de copii, de permanenta ta instruire, educație vegheată de blânda lumină din cântec*

*Suntem un mănunchi de conștiințe artistice pentru care cultivarea inimii de soare din cântecul ce se unește în fiecare din noi a devenit suprema datorie, intimi legată de tradiția școlii muzicale românești și de învățământul modern, dinamic și flexibil de la Universitatea **Spiru Haret**.*

**UNIVERSITATEA SPIRU HARET**

**FACULTATEA DE MUZICĂ**

**ZILELE FACULTĂȚII  
DE MUZICĂ**

**SESIUNE ȘTIINȚIFICĂ A  
CADRELOR DIDACTICE ȘI A  
STUDENTILOR  
25-26-27 MAI 2005**

**PALATUL SPORTURILOR  
ȘI CULTURII**

**BUCUREȘTI**

**Miercuri 25 MAI 2005**

**ora 12, 30**

Cuvânt de deschidere : prof. univ. dr.  
H.C. Victor Giuleanu

I. Sesiunea științifică a studenților și  
cadrelor didactice

TEMA: *Direcții de cercetare în  
etnomuzicologie*

Participă:

1. Mihaela Puiu Melinte- an III

2. Ionela Oană – an IV

3. Otilia Pop Miculi - lect. univ. dr.

4. Viorica Barbu Iurașcu - asist. univ. drd.

II. Recital susținut de studenții claselor  
de canto și instrumente populare

Asist. univ. drd. Viorica Barbu Iurașcu

Lect. asoc. Aurel Mustăța

Participă:

1. Alin Dragu – an I

2. Mariana Stan – an II

3. Emilia Pătrușan – an II

4. Elena Pintilie – an II

5. Daniel Pop – an II

6. Costel Moise – an II

7. Sorela Mladin - an III

8. Ionela Stăncioi - an III

9. Mihaela Stanciu - an III

10. George Topală - an III

11. Traian Frâncu - an III

12. Adela Cioclei - an IV

13. Ionela Oană – an IV

14. Nicoleta Buga - an IV

15. Constantin Lătărețu - an IV

**Joi 26 MAI 2005**

**Ora 12, 30**

I. Sesiunea științifică a studenților și  
cadrelor didactice

TEMA: *Orientări și perspective în muzica  
secolului XX*

Participă:

1. Boțan Gabriela, Lăcătușu Emil, Tuzson  
Hajnolka, Vamișu Cristina, Alina

Herkeser- masteranzi

2. Petruța Măniuț - asist. univ. drd.

3. Fernanda Romila – asist. univ. drd

4. Gonul Aptula – lect. univ. drd.

II. Recital susținut de studenții claselor  
de canto /instrument

Participă:

1. Magda Geambașu – an I

2. Ionuț Gavrilă – an II

3. Emil Matei – an III

4. Delia Călina – an IV

clasa conf. univ. Cornelia Angelescu

5. Cristina Ivanovici - an III

clasa conf. univ. dr. Georgeta  
Pinghiriac

\* la pian asist. univ. drd. Dorina  
Arsenescu

6. Camelia Stochiță Ban – an III

clasa prof. univ. dr. Georgeta  
Ștefănescu Barnea

7. Veronica Brașoveanu – an IV

clasa lect. univ. drd. Aptula Gonul

**Vineri 27 MAI 2005**

**Ora 12, 30**

I. Sesiunea științifică a studenților și  
cadrelor didactice

TEMA: *Arta interpretării dirijorale*  
Participă:

1. Veronica Brașoveanu – an IV

2. Aida Bompa – an IV

3. Adriana Drăgan- lect. univ. drd.

4. Ovidiu Drăgan- lect. univ. dr.

5. Valentin Petculescu  
lect. univ. drd.

II. Concertul absolvenților  
susținut de Corul Facultății de  
Muzică clasele de dirijat coral :  
lect. univ. dr. Ovidiu Drăgan  
lect. univ. drd. Adriana Drăgan  
asist. asoc. Adela Răchițan

În program lucrări de: Giovanni  
Gastoldi, W. A. Mozart, Doru  
Popovici, Bas Chilcolt, Anton  
Bruckner, Yester Hairston,  
Nicolae Lupu, John Coater, Petru  
Stoianov

Dirijează studenții: Veronica  
Brașoveanu, Ionela Oană, Aurel  
Mantaroșie, Nicola Mazilu  
Stanciu, Carmen Manole -  
absolvenți ai Facultății de Muzică  
a Universității „Spiru Haret”  
Cuvânt de închidere :

**prof. univ. dr. Carmen Stoianov**