

Comitetul de organizare:

Prof. univ. dr. Gabriela Munteanu

Conf. univ. dr. Mihaela Marinescu

Lect. univ. dr. Dorina Arsenescu

Lect. univ. dr. Luminița Pogăceanu.

Veronica Anghelescu, studentă, an III Zi

Veg-Bara Hajnal - masterand, an II Zi

**FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE
UNIVERSITATEA SPIRU HARET
FACULTATEA DE MUZICĂ**

**SESIUNEA ȘTIINȚIFICĂ
A STUDENȚILOR ȘI
MASTERANZILOR**

Ediția a VI-a

**PALATUL SPORTURILOR SI CULTURII
BUCUREȘTI,
20 noiembrie
2009**

**SESIUNEA ȘTIINȚIFICĂ
A STUDENȚILOR ȘI MASTERANZILOR
Ediția a VI-a**

Vineri 20 Noiembrie, ora 11,00 sala P 13

**Cuvânt de deschidere: prof. univ. dr. Petru Stoianov-
Decanul Facultății de Muzică**

Secțiunea A : Studii de Muzicologie și Etnomuzicologie – Sala P 13

Moderator : prof. univ. dr. Carmen Stoianov

1. Mahulea Ciprian, an II Zi: **Victor Giuleanu – 95 de ani de la naștere** – coordonator științific *lect. univ. dr. Ion Oltețeanu*
2. Petianu Eduard, anul I Zi: « **Tehnici timbrale în creația pianistică chopiniană** » - coordonator științific: *prof. univ. dr. Georgeta-Ștefanescu Barnea*
3. Vârsta Radu Virgil, anul II Zi: « **Felix Mendelssohn-Bartholdy – bicentenarul nașterii** » - coordonator științific *lect. univ. drd. Crinela Gorgăneanu*
Exemplificare pianistică: *prof. univ. dr. Georgeta-Ștefanescu Barnea*
4. Anghelescu Veronica, Bârsan Mioara, Prușan Mircea, Nicolau Constantin, studenți anul III Zi : “**Receptarea muzicii contemporane**”- coordonator științific: *conf. univ. dr. Sorin Lerescu*
5. Epure Florin, student an II Zi: **Introducere în protocolul MIDI - de la “Cartea Modurilor” la calculator** - coordonator științific: *conf. univ. dr. Valentin Petculescu; lect. univ. drd. Dorina Arsenescu*
6. Bârsan Mioara, anul III Zi: “**Ritualul nupțial din zona etnofolclorică Iași** - coordonator științific: *lect. univ. dr. Otilia Pop-Miculi*

Secțiunea B : Studii de Pedagogie Muzicală aplicată – Sala 110

Moderator : prof. univ. dr. Gabriela Munteanu

1. Apostol Ionel, masterand - Școala *Mihai Viteazul*, Slobozia : **Gramatica psaltică - posibila metodă de revitalizare a scris-cititului muzical în școala contemporană** - coordonator științific: *conf. univ. dr. Mihaela Marinescu*
2. Crîng Dondoe Poema, masterand – Școala generală nr. 7, Craiova: **Audiția muzicală ca modelatoare a personalității copiilor** (rezultatele finale ale cercetării) - coordonator științific: *prof. univ. dr. Gabriela Munteanu*
3. Georgescu Ana- Maria, masterand – București: **Vocaliză pentru pacea copiilor lumii de Dan Voiculescu – procedee componistice în slujba educației muzicale** - coordonator științific: *prof. univ. dr. Carmen Stoianov*
4. Mengheriș Regina anul III Zi: **Psalmii - cântări de cult și efectele lor formative în educația muzicală** - coordonator științific: *prof. univ. dr. Gabriela Munteanu; prof. univ. dr. Carmen Stoianov*
5. Teodorescu Cristian, masterand, SRR, București: **Emisiunile R-TV de la posturile naționale și teritoriale în sprijinul educației muzicale formale și informale - Orchestra Radio de Muzică Ușoară București** - coordonator științific: *prof. univ. dr. Carmen Stoianov*
6. Stoian Nelu, masterand, Palatul Copiilor, Craiova: **Jocul muzical - influențe formative** *prof. univ. dr. Gabriela Munteanu; conf. univ. dr. Mihaela Marinescu*
7. Stan Alexandru Radu, masterand, București: **Vindecarea prin muzică** - coordonator științific: *conf. univ. dr. Mihaela Marinescu; prof. univ. dr. Gabriela Munteanu*
8. Veg-Bara Hajnal, masterand, București: **Instrumente litofone și idiofone din perioada protocreștină - posibilă sursă a educației muzicale** - coordonator științific: *prof. univ. dr. Carmen Stoianov; prof. univ. dr. Gabriela Munteanu*